

Roční plán práce 2026/2027

Třída: MD5

Vyučovací předmět: Klíč od světa

Vyučující: Andrea Donátková

Vzdělávací obor: Český jazyk

Učivo	Očekávané výstupy	Pozn.
Slovní zásoba a tvoření slov – slova a pojmy, význam slov Stavba slova - kořen, část předponová a příponová, koncovka, předpona a předložka	- rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku - rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary	
Vyjmenovaná a příbuzná slova Tvarosloví – slovní druhy Tvary slov podstatných jmen a přídavných jmen Podstatná jména - skloňování, vzory Přídavná jména –skloňování, vzory, stupňování	- píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách uvnitř slov a v koncovce podstatných jmen	
Slovesa - časování -přičestí minulé	- píše správně i/y v koncovce přičestí minulé	
Zájmena – základní druhy Psaní mě/mně, s sebou, ji/jí Číslovky – základní druhy Příslovce - stupňování		
Skladba – věta jednoduchá a souvětí, Základní skl. dvojice - neúplná, rozvinutá Spojovací výrazy	- vyhledává základní skladební dvojici (podmět a přísudek) a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty - zvládá základní příklady syntaktického pravopisu - užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje	
Čtení: poslech literárních textů, zážitkové čtení a naslouchání, tvořivé činnosti s literárním textem, dramatizace,	- čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas - rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává - rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě	- kritické čtení a vnímání mediálního sdělení

Přímá řeč Reklama	- volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru - rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace	
Sloh: žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav, omluvenka, zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis; jednoduché tiskopisy (příhláška, dotazník), Vypravování Základní literární pojmy–báseň, pohádka, bajka, povídka, spisovatel, čtenář, divadelní představení, herec, režisér, verš, rým, přirovnání	vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je - volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma - rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů - při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy	

Vzdělávací obor: Matematika

Učivo	Očekávané výstupy
Opakování učiva 4. ročníku - poč. operace s přir. čísly menšími než milion	
Číselný obor 1 – 1 000 000 - zápis, čtení a porovnávání čísel - zaokrouhlování čísel - sčítání a odčítání z paměti - písemné sčítání a odčítání - písemné násobení (trojcif. a čtyřcif. činitelem) - písemné dělení dvojciferným dělitelem - rovnost a nerovnost - slovní úlohy	- provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel - zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel - řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel
Čísla větší než milion - zaokrouhlování - početní operace - rovnost a nerovnost	
Římské číslice	
Zlomky - zobrazení, porovnávání, - sčítání a odčítání zlomků se stejným jmenovatelem	- porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným základem v oboru kladných čísel

- rozšiřování a krácení zlomku na základní tvar - desetinný zlomek - smíšené číslo - znaky dělitelnosti	
Desetinná čísla - čtení, zápis, zobrazení, porovnávání - sčítání, odčítání se stejným i různým počtem desetinných míst - násobení a dělení deset. čísel - zaokrouhlování do tisícín - slovní úlohy	- přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty - desetinná čísla sčítá, odčítá, zaokrouhluje
Práce s daty, tabulkou Sloupkový diagram Aritmetický průměr	- vyhledává, sbírá a třídí data - čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy
Čtení, zápis a znázornění záporných čísel na číselné ose	- porozumí významu znaku „-“, pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose
Jednotky délky, hmotnosti, času	- provádí jednoduché převody jednotek délky, hmotnosti a času
Nestandardní aplikační úlohy a problémy, číselné a obrázkové řady, logické úlohy, prostorová představivost	- řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky
Geometrie Bod, přímka, polopřímka, úsečka, rovina, polorovina. Přímky, úsečky, vzájemná poloha přímek, lomená čára. Čtverec, kružnice, obdélník, trojúhelník, kruh, čtyřúhelník, mnohoúhelník, Trojúhelník - druhy, vlastnosti, obvod- trojúhelníková nerovnost, konstrukce podle věty sss Čtverec, obdélník - vlastnosti, konstrukce, obvod, obsah. Obvody mnohoúhelníků, poznávání rovnoběžníků. Základní útvary v prostoru – kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec, hranol Osově souměrné útvary.	- narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce - sestrojí rovnoběžky a kolmice - určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu - určí obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran - rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti

Vzdělávací obor: Informatika

Učivo	Očekávané výstupy
Digitální technologie: - hardware a software: digitální zařízení a jejich účel, spouštění, přepínání a ovládání aplikací; uložení dat, otevírání souborů - počítačové sítě: propojení technologií, (bez)drátové připojení; internet, práce ve sdíleném prostředí, sdílení dat - bezpečnost: pravidla bezpečné práce s digitálním zařízením; uživatelské účty, hesla, viry, bezpečnost na internetu	- žák najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu - propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí - dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi
Informační systémy: Bakaláři, Classroom, Jamboard Práce s tabulkami: shodné a odlišné vlastnosti objektů; řazení prvků do řad, číslovaný a nečíslovaný seznam, víceúrovňový seznam; tabulka a její struktura	- pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data
Algoritmus a programování: Práce s programem Scratch – modul 1 a 2 (volitelný je 3) Programování ozobota Základy informatiky	- v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování - ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu
Data, informace: - práce s daty, badatelská výuka, grafy - sběr a záznam dat, hodnocení získaných dat, vyvozování závěrů	- žák vyslovuje odpovědi na základě dat - popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji

Vzdělávací oblast: Člověk a jeho svět

Učivo	Očekávané výstupy
Montessori velké příběhy: O vzniku Země (vesmír, planeta, sluneční soustava, chemické prvky), O vzniku života na Zemi (vývoj života na Zemi, časová osa), O příchodu lidí (vývoj lidského druhu), O vzniku písma, O vzniku čísel	
Místo, kde žijeme - Základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly	- rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam
Lidé kolem nás - právo a spravedlnost – základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy - vlastnictví – soukromé, veřejné, osobní, společné; autorství; rozpočet, příjmy a výdaje; nakupování; hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení; banka jako správce peněz, úspory, půjčky	- orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy
Lidé a čas - orientace v čase a časový řád – určování času, čas jako fyzikální veličina, letopočet - dějiny jako časový sled událostí - od pravěku do současnosti – proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, - báje, mýty, pověsti – minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj	- pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy - využívá knihovny, sbírky muzeí a galerie jako informační zdroje pro pochopení minulosti - srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik
Rozmanitost přírody - Látky a jejich vlastnosti – třídění látek, změny látek a skupenství, vlastnosti, porovnávání látek a měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek - Neživá příroda - rostliny, houby, živočichové – znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka; třídění organismů do známých skupin - životní podmínky – rozmanitost podmínek života na Zemi; význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi - podnebí a počasí, podnebné pásy - rovnováha v přírodě - ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody – odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelní pohromy	- objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka - porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy

- pokusy – jednoduché pokusy - lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince, soustavy lidského těla, biologické a psychické změny v dospívání - péče o zdraví – zdravý životní styl, prevence nemocí a úrazů, - první pomoc při drobných poraněních, - návykové látky a závislosti – odmítání návykových látek, - osobní bezpečí, krizové situace - přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví, služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku, postup v případě ohrožení požáry; integrovaný záchranný systém	- založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu - zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat
--	---

Vzdělávací oblast: Člověk a svět práce

Učivo	Očekávané výstupy
Práce s drobným materiálem - ruční práce s materiálem - přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie - pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití - jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce - práce ve školních dílnách - lidové zvyky, tradice, řemesla - první pomoc při úrazu	- žák vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů - pracuje podle slovního návodu a předlohy
Konstrukční činnosti - stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční) - práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem	- žák zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi
Pěstitelské práce - základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti, - pěstování pokojových rostlin	- žák provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování - pečuje o nenáročné rostliny
Příprava pokrmů - vaření ve cvičné kuchyňce - základní vybavení kuchyně - jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování - příprava jednoduchého pokrmu	- žák připraví tabuli pro jednoduché stolování - chová se vhodně při stolování

Vzdělávací oblast: Umění a kultura

Obor: Hudební výchova

Učivo	Očekávané výstupy
Vokální činnosti - pěvecký a mluvní projev, pěvecké dovednosti - dvojhlas a vícehlas – prodleva, kánon - hudební rytmus – realizace písni ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu, rytmická cvičení – zápis rytmu jednoduché písni, notový zápis jako opora při realizaci písni	- žák zpívá v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti - žák realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not
Instrumentální činnosti - hudební doprovod, pomocí jednoduchých nástrojů z Orffova instrumentáře, hudebních kamenů, bomwhackers - hra „na tělo“, hudební improvizace - zápis instrumentální melodie – čtení a zápis rytmického schématu jednoduchého motivku či tématu instrumentální skladby	- žák využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písni - vytváří jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace
Hudebně pohybové činnosti - taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance - pohybové vyjádření hudby, reakce na změny v proudu hudby, pohybová improvizace, - taneční kroky – polka, valčík, mazurka	- žák ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace
Poslechové činnosti - vztahy mezi tóny – souzvuk, akord - hudební výrazové prostředky- rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické - hudební nástroje - hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální - hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod. - hudební formy - rondo, variace - interpretace hudby – slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková)	- žák rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků - žák rozpozná hudební formu jednoduché písni či skladby

Obor: Výtvarná výchova

Učivo	Očekávané výstupy
Prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality (základní a doplňkové barvy, míchání barev, teplé a studené barvy) - objekty a textury a jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus)	- žák při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů - při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností
Výtvarné techniky a postupy - kresba - malba - grafické techniky (otisky, rytí, vyškrabávání, rezerva) - modelování a prostorová tvorba (objekty, dioráma) - netradiční prostředky a postupy současného umění (land art, body art, koláž, frotáž, fotografie, mobily, komiks, elektronická média)	- žák nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě - osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky
Výtvarné nástroje a materiály pro vizuálně obrazné vyjádření - kresba - dřívko, pero, tužka, fixa, pastelka, pastel, uhl, rudka, štětec - malba - vodové, temperové barvy, pastel suchý, voskový, ploché a kulaté štětce - grafické techniky – razítka, přírodniny, barvy - modelování - modelovací hmota, papír, textil, přírodní materiály	
Komunikace - výstavy, galerie - prezentace vlastního díla - různé směry v malířství	- porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace - nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil

Učivo	Očekávané výstupy
Atletika – běh na 60m, 300m – hod kriketovým míčkem – skok do dálky z místa – nízký start – atletická abeceda	- žák podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti - žák jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky
Gymnastika – prostná – kotoul vpřed, kotoul vzad, skoková řada – kladina – rovnovážná cvičení – přeskok – skrčka	
Kondiční cvičení – lavičky – žebřiny – plný míč – šplh na tyči – švihadlo	
Sportovní hry – přehazovaná – vybíjená – basketbal (základy) – pohybové hry	- zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her - jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje - respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví - užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení - zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy
Soutěže družstev, štafetové hry	

Roční plán práce na školní rok 2024/2025

Třída: MD5

Předmět: Anglický jazyk

Vyučující: Jakub Puškáš

Počet hodin týdně: 3

Učivo	Očekávané výstupy	Poznámka
Opakování učiva 4. ročníku Pozdravy	- pozdraví, rozloučí se, představí se - počítá anglicky - zeptá se kamaráda na datum narození - vyhláskuje svoje jméno - umí se seznámit	
Ve třídě Londýn Halloween	- reaguje na pokyny, umí dát pokyn - vytvoří vlastní komiks - popisuje obrázek - pozná londýnské pamětihodnosti - sdělí, odkud jsou jeho kamarádi - seznámí se se zvyky a tradicí Halloween	
Ve škole Volný čas Moji kamarádi	- zeptá se a odpoví na osobní údaje - sdělí, jaké má koníčky a co dělá ve svém volném čase - popíše školu - dokáže představit spolužáky a kamarády	
Rodina Vánoce	- dokáže popsat svoji rodinu - seznámí se s vánočními zvyky v anglicky mluvících zemích	
Vzhled Můj den	- popíše vzhled sebe a svého kamaráda - dokáže popsat svůj režim dne - pojmenuje různé předměty a popíše svůj rozvrh ve škole	
Čas Valentýn	- zeptá se, kolik je hodin, a dokáže odpovědět - dokáže popsat svoji oblíbenou známou osobnost - seznámí se se svátkem sv. Valentýna	
Domov	- popisuje svůj dům, byt a pokoj - mluví o vysněném bydlení - popíše domácí práce	
Ve městě V obchodě s oblečením Velikonoce	- orientuje se na mapě města - popisuje okolí svého bydliště - pojmenuje různé druhy oblečení - seznámí se s tradicí Velikonoc	
Nakupování	- mluví o nakupování - zeptá se na cenu dané věci	

Opakování a prohlubování učiva		
--------------------------------------	--	--