

Roční plán práce 2026/2027

Třída: ME4

Vyučovací Předmět: KOS

Vyučující: Michaela Kročová

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace

obor: Český jazyk

Učivo	Očekávané výstupy	Pozn.
Slovní zásoba a tvoření slov –význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, synonyma, homonyma	- porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	
Stavba slova – kořen, předponová a příponová část	- rozlišuje ve slově kořen, předponovou a příponovou část	
Skupiny bě - bje, pě, vě - vje, mě - mně		
Vyjmenovaná slova a slova příbuzná po B, L, M, P, S, V, Z	- píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách uvnitř slov	
Tvarosloví – slovní druhy, tvary slov	- určuje slovní druhy ve větách a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém psaném i mluveném projevu	
Podstatná jména - vzory rodu středního, ženského, mužského základy morfologického pravopisu	- píše správně i/y v koncovce podstatných jmen	
Slovesa - časování - tvar určitý a neurčitý, jednoduchý a složený - zvrtná slovesa - časování v přítomném, minulém a budoucím čase		

Skladba – věta jednoduchá a souvětí	- odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změni větu jednoduchou v souvětí	
Podmět a přísudek	- rozpozná základní skladební dvojici v úplné větě	
Čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu, čtení jako zdroj informací Základní literární pojmy – báseň, pohádka, bajka, povídka, spisovatel, čtenář, divadelní představení, herec, režisér, verš, rým, přirovnání Recitace básně Vypravování, časová osa, osnova	- čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas • rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk - posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení - reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta	- kritické čtení a vnímání mediálního sdělení
Komunikační žánry: vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování Žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, omluvenka, zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis, popis pracovního postupu	- vede správně dialog - sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti	

obor: **Anglický jazyk**

vyučující: **Jakub Puškáš**

počet hodin týdně: 3

Učivo	Očekávané výstupy	poznámka
Opakování učiva 3. ročníku	- pojmenovává předměty každodenní potřeby - hláskuje různá slova - počítá od 11 do 20	
Měsíce Svátek Halloween	- představí sebe a členy své rodiny - ptá se na různé předměty pomocí otázky - seznámí se s tradicí Halloween	
Modální sloveso CAN Bonfire Night – zvyky a tradice Den Díkuvzdání	- používá sloveso CAN a CAN'T a sděluje, co umí a neumí - seznámí se s tradicí Bonfire Night a Dne Díkuvzdání	
Oblečení Roční období Vánoce - u nás, v anglicky mluvících zemích	- popisuje, co má kdo na sobě - pojmenuje roční období - seznámí se s vánočními zvyky v anglicky mluvících zemích	

Opakování učiva za 1. pololetí	- opakování slovní zásoby a procvičování naučených gramatických struktur	
Nábytek a vybavení Svátek zamilovaných	- popíše nábytek a věci ve svém pokoji, a také kde jsou - seznámí se s tradicí svátku svatého Valentýna	
Divoká zvířata Velikonoce – u nás, v anglicky mluvících zemích	- popisuje divoká zvířata na obrázku a části jejich těla - seznámí se s velikonočními zvyky v anglicky mluvících zemích	
Jídlo	- sděluje, co má obvykle na snídani, oběd a večeři	
Komiks Svátek matek	- orientuje se v jednoduchém obrázkovém příběhu - zodpoví otázky k příběhu - výroba přáníček pro maminky	
Opakování a prohlubování učiva		

Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace

Učivo	Očekávané výstupy
Opakování učiva 3. ročníku - poč. operace s přirozenými čísly do 1000	- využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení
Číselný obor 1 – 1 000 000 - zápis, čtení a porovnávání čísel - zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění - číselná osa, teploměr, model - zaokrouhlování čísel - sčítání a odčítání z paměti - písemné sčítání a odčítání - písemné násobení dvoj a trojciferným činitelem - písemné dělení jednociferným dělitelem - rovnost a nerovnost - slovní úlohy	- provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel - zaokrouhluje přirozená čísla, - provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel do 1 000 000 - řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v oboru přirozených čísel - řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy
Římské číslice	

Zlomky - zobrazení, porovnávání, - sčítání a odčítání zlomků se stejným jmenovatelem	- modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku - porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným základem v oboru kladných čísel
Práce s daty, tabulkou Sloupkový diagram Aritmetický průměr	- vyhledává, sbírá a třídí data - čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy
Jednotky délky, hmotnosti, času a jejich převody	- provádí jednoduché převody jednotek délky, hmotnosti a času
Geometrie základní útvary v rovině – lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka - čtverec, obdélník, trojúhelník, čtyřúhelník, mnohoúhelník, - kružnice, kruh - základní útvary v prostoru – kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec - obvod obrazce - vzájemná poloha dvou přímek v rovině - střed úsečky - grafický součet a rozdíl úseček	- určí délku lomené čáry, úsečky - sestrojí kolmice - narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, kružnici) - určí obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran - sčítá a odčítá graficky úsečky; - určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu

Vzdělávací oblast: Informatika

Učivo	Očekávané výstupy
Digitální technologie: - PC, ovládání klávesnice a myš, základní programy v počítači. Spouštění, přepínání a ovládání aplikací; uložení dat, otevírání souborů, vytvoření lapbooku	- žák najde a spustí aplikaci

-bezpečnost: pravidla bezpečné práce s digitálním zařízením; uživatelské účty, hesla - Tvorba dokumentu a prezentace	- dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi
Informační systémy: Práce grafy a modelování: shodné a odlišné vlastnosti objektů; Řazení prvků do řad, číslovaný a nečíslovaný seznam, Vytváření modelů (rodokmen, potravní řetězec)	- žák v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi - vyčte informace z daného modelu
Algoritmus a programování: Tvorba jednoduchých kódů, využití značek, piktogramů a symbolů, základy informatiky Robotické hračky a hry - práce s bloky	- žák sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů - v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování
Práce s daty: - sběr a záznam dat, hodnocení získaných dat, vyvozování závěrů - Datová Lhota	- žák uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat

Vzdělávací oblast: Člověk a jeho svět – vlastivěda a přírodověda

Učivo	Očekávané výstupy
Montessori příběhy: O vzniku písma, O vzniku čísel, Geometrie, Velká řeka	
Místo, kde žijeme - Základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly - státní svátky - Česká republika- pohoří, vodstvo, kraje,	- rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam
Lidé kolem nás - právo a spravedlnost – základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy	- orientuje se v základních formách vlastnictví;

Lidé a čas - orientace v čase a časový řád – určování času, čas jako fyzikální veličina, letopočet - dějiny jako časový sled událostí - od pravěku po renesanci – proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby od pravěku po renesanci - báje, mýty, pověsti – minulost kraje a předků,	- pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy - využívá knihovny, sbírky muzeí a galerie jako informační zdroje pro pochopení minulosti - srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik
Rozmanitost přírody - látky a jejich vlastnosti - třídění přírody - neživá příroda – vzduch, nerosty, horniny, půda -jednoduché pokusy - Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období Třídění živé přírody - rostliny, houby, živočichové – znaky života, životní potřeby a projevy, význam v přírodě a pro člověka; třídění organismů do známých skupin - Přírodní biomy - ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody - přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví, služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku, postup v případě ohrožení požáry; integrovaný záchranný systém	- objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka - založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu - vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období - zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy

Vzdělávací oblast: Člověk a svět práce

Učivo	Očekávané výstupy
Práce s drobným materiálem - ruční práce s materiálem - přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie - pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití - jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce	- žák vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů - pracuje podle slovního návodu a předlohy
Konstrukční činnosti - stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční) - práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem	- žák zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi

Pěstitelské práce - pěstování rostlin ze semen v místnosti, - pěstování pokojových rostlin	- žák provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování - pečuje o nenáročné rostliny
Příprava pokrmů - vaření ve cvičné kuchyňce - základní vybavení kuchyně - jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování - příprava jednoduchého pokrmu	- žák připraví tabuli pro jednoduché stolování - chová se vhodně při stolování

Vzdělávací obor: Hudební výchova

Učivo	Očekávané výstupy
Vokální činnosti - pěvecký a mluvní projev, pěvecké dovednosti - dvojhlas a vícehlas – prodleva, kánon - hudební rytmus – realizace písni ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu, rytmická cvičení – zápis rytmu jednoduché písně, notový zápis jako opora při realizaci písně	- žák zpívá v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti - žák realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not
Instrumentální činnosti - hudební doprovod, pomocí jednoduchých nástrojů z Orffova instrumentáře, hudebních kamenů, bomwhackers - hra „na tělo“, hudební improvizace -	- žák využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písni
Hudebně pohybové činnosti - taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance - pohybové vyjádření hudby, reakce na změny v proudu hudby, pohybová improvizace,	- žák ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace
Poslechové činnosti - vztahy mezi tóny – souzvuk, akord - hudební výrazové prostředky- rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické - hudební nástroje - hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální - hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod. - hudební formy – malá písňová forma	- žák rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků - žák rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby

Vzdělávací obor: Výtvarná výchova
vyučující: Oldřiška Klempířová Skulová

Učivo	Očekávané výstupy
Prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality (základní a doplňkové barvy, míchání barev, teplé a studené barvy) - objekty a textury a jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus)	- žák při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů - při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností
Výtvarné techniky a postupy - kresba - malba - grafické techniky (otisky, rytí, vyškrabávání, rezerva) - modelování a prostorová tvorba (objekty, dioráma) - netradiční prostředky a postupy současného umění (land art, body art, koláž, frotáž, fotografie, mobily, komiks, elektronická média)	- žák nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě - osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky
Výtvarné nástroje a materiály pro vizuálně obrazné vyjádření - kresba - dřívko, pero, tužka, fixa, pastelka, pastel, uhl, rudka, štětec - malba - vodové, temperové barvy, pastel suchý, voskový, ploché a kulaté štětce - grafické techniky – razítka, přírodniny, barvy - modelování - modelovací hmota, papír, textil, přírodní materiály	
Komunikace - výstavy, galerie - prezentace vlastního díla - různé směry v malířství	- porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace - nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil

Vzdělávací obor: Tělesná výchova
vyučující: Markéta Klímová

Učivo	Očekávané výstupy
Atletika – běh na 60m, 300m – hod kriketovým míčkem – skok do dálky z místa – nízký start – atletická abeceda	- žák podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti - žák jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky
Gymnastika – prostná – kotoul vpřed, kotoul vzad – kladina – rovnovážná cvičení – přeskok – skrčka	
Kondiční cvičení – lavičky – žebřiny – plný míč – švihadlo	
Sportovní hry – vybíjená – pohybové hry	- zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her - jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje - respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví - užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení
Štafetové hry	