

Třída: ME4

Vyučovací Předmět: KOS

Vyučující: Michaela Kročová

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikaceobor: **Český jazyk**

| Učivo | Očekávané výstupy | Pozn. |
|--|---|-------|
| Slovní zásoba a tvoření slov –význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, synonyma, homonyma | - porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová | |
| Stavba slova – kořen, předponová a příponová část | - rozlišuje ve slově kořen, předponovou a příponovou část | |
| Skupiny bě - bje, pě, vě - vje, mě - mně | | |
| Vyjmenovaná slova a slova příbuzná po B, L, M, P, S, V, Z | - píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách uvnitř slov | |
| Tvarosloví – slovní druhy, tvary slov podstatných jmen | - určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | |
| Podstatná jména - vzory rodu středního, ženského, mužského základy morfologického pravopisu | - píše správně i/y v koncovce podstatných jmen | |
| Slovesa - časování - tvar určitý a neurčitý, jednoduchý a složený - zvrtná slovesa - časování v přítomném, minulém a budoucím čase | | |

| | | |
|---|---|---|
| Skladba – věta jednoduchá a souvětí | - odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí | |
| Podmět a přísudek | - rozpozná základní skladební dvojici v úplné větě | |
| Čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu, čtení jako zdroj informací Základní literární pojmy – báseň, pohádka, bajka, povídka, spisovatel, čtenář, divadelní představení, herec, režisér, verš, rým, přirovnání | - čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas • rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk - posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení - reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta | - kritické čtení a vnímání mediálního sdělení |
| Komunikační žánry: vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování Žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav, omluvenka, zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis | - vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá hlasovou zprávu - sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržением časové posloupnosti | |

obor: **Anglický jazyk**

vyučující **Kristýna Horáková**

| Učivo | Očekávané výstupy |
|--|--|
| Opakování učiva 3. ročníku | - pojmenovává předměty každodenní potřeby - hláskuje různá slova - počítá od 11 do 20 |
| Měsíce Svátek Halloween | - představí sebe a členy své rodiny - ptá se na různé předměty pomocí otázky - seznámí se s tradicí Halloween |
| Modální sloveso CAN Bonfire Night – zvyky a tradice Den Děkuvzdání | - používá sloveso CAN a CAN'T a sděluje, co umí a neumí - seznámí se s tradicí Bonfire Night a Dne Děkuvzdání |

| | |
|--|--|
| | |
| Oblečení | - popisuje, co má kdo na sobě |
| Roční období | - pojmenuje roční období |
| Vánoce - u nás, v anglicky mluvících zemích | - seznámí se s vánočními zvyky v anglicky mluvících zemích |
| Opakování učiva za 1. pololetí | - opakování slovní zásoby a procvičování naučených gramatických struktur |
| Nábytek a vybavení | - popíše nábytek a věci ve svém pokoji, a také kde jsou |
| Svátek zamilovaných | - seznámí se s tradicí svátku svatého Valentýna |
| Divoká zvířata | - popisuje divoká zvířata na obrázku a části jejich těla |
| Velikonoce – u nás, v anglicky mluvících zemích | - seznámí se s velikonočními zvyky v anglicky mluvících zemích |
| Jídlo | - sděluje, co má obvykle na snídani, oběd a večeři |
| Komiks | - orientuje se v jednoduchém obrázkovém příběhu |
| Svátek matek | - zodpoví otázky k příběhu - výroba přáníček pro maminky |
| Opakování a prohlubování učiva | |

Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace

| Učivo | Očekávané výstupy |
|--|--|
| Opakování učiva 3. ročníku - poč. operace s přirozenými čísly do 1000 | - využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení |
| Číselný obor 1 – 1 000 000 - zápis, čtení a porovnávání čísel - zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění - číselná osa, teploměr, model - zaokrouhlování čísel - sčítání a odčítání z paměti - písemné sčítání a odčítání - písemné násobení dvoj a trojčiferným činitelem - písemné dělení jednociferným dělitelem - rovnost a nerovnost - slovní úlohy | - provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel - zaokrouhluje přirozená čísla, - provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel do 1 000 000 - řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v oboru přirozených čísel - řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy |
| Římské číslice | |
| Zlomky - zobrazení, porovnávání, - sčítání a odčítání zlomků se stejným jmenovatelem | - modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku - porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným základem v oboru kladných čísel |
| Práce s daty, tabulkou Sloupcový diagram Aritmetický průměr | - vyhledává, sbírá a třídí data - čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy |
| Jednotky délky, hmotnosti, času a jejich převody | - provádí jednoduché převody jednotek délky, hmotnosti a času |
| Geometrie základní útvary v rovině – lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka - čtverec, obdélník, trojúhelník, čtyřúhelník, mnohoúhelník, - kružnice, kruh - základní útvary v prostoru – kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec - obvod obrazce - vzájemná poloha dvou přímek v rovině | - narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, kružnici) - sestrojí kolmice - sčítá a odčítá graficky úsečky; |

| | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - střed úsečky - grafický součet a rozdíl úseček - obsah čtverce a obdélníka | <ul style="list-style-type: none"> - určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran -určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu |
|--|---|

Vzdělávací oblast: Informatika

| Učivo | Očekávané výstupy |
|---|--|
| <p>Digitální technologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - PC, ovládání klávesnice a myš, základní programy v počítači. Spouštění, přepínání a ovládání aplikací; uložení dat, otevírání souborů -bezpečnost: pravidla bezpečné práce s digitálním zařízením; uživatelské účty, hesla - Tvorba dokumentu a prezentace | <ul style="list-style-type: none"> - žák najde a spustí aplikaci - dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi |
| <p>Informační systémy:</p> <p>Systémy: skupiny objektů a vztahy mezi nimi, vzájemné působení; příklady systémů z přírody, školy a blízkého okolí žáka</p> <p>Práce grafy a modelování: shodné a odlišné vlastnosti objektů; řazení prvků do řad, číslovaný a nečíslovaný seznam, Vytváření modelů (rodokmen, potravní řetězec)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - žák v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi - vyčte informace z daného modelu |
| <p>Algoritmus a programování:</p> <p>Kódování a přenos dat: Tvorba jednoduchých kódů, využití značek, piktogramů a symbolů, základy informatiky</p> <p>Robotické hračky a hry - práce s bloky</p> | <ul style="list-style-type: none"> - žák sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů - v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování |
| <p>Práce s daty:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sběr a záznam dat, hodnocení získaných dat, vyvozování závěrů - Datová Lhota | <ul style="list-style-type: none"> - žák uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat |

Vzdělávací oblast: Člověk a jeho svět

| Učivo | Očekávané výstupy |
|---|--|
| <p>Montessori velké příběhy: O vzniku Země (vesmír, planeta, sluneční soustava, chemické prvky), O vzniku života na Zemi (vývoj života na Zemi, časová osa), O příchodu lidí (vývoj lidského druhu), O vzniku písma, O vzniku čísel</p> | |
| <p>Místo, kde žijeme - Základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly</p> | <p>- rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam</p> |
| <p>Lidé kolem nás - právo a spravedlnost – základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy - vlastnictví – soukromé, veřejné, osobní, společné; autorství; rozpočet, příjmy a výdaje; nakupování; hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení; banka jako správce peněz, úspory, půjčky</p> | <p>- orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vrátet dluhy</p> |
| <p>Lidé a čas - orientace v čase a časový řád – určování času, čas jako fyzikální veličina, letopočet - dějiny jako časový sled událostí - od pravěku do současnosti – proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, - báje, mýty, pověsti – minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj</p> | <p>- pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy - využívá knihovny, sbírky muzeí a galerie jako informační zdroje pro pochopení minulosti - srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik</p> |
| <p>Rozmanitost přírody - látky a jejich vlastnosti – třídění látek, změny látek a skupenství, vlastnosti, porovnávání látek a měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek - voda a vzduch – výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti, složení, proudění vzduchu - význam pro život - nerosty a horniny, půda – významné horniny a nerosty, zvětvávání, vznik půdy a její význam - pokusy – jednoduché pokusy - vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období - rostliny, houby, živočichové – znaky života, životní potřeby a projevy, význam v přírodě a pro člověka; třídění organismů do známých skupin</p> | <p>- objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka - založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu - vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období</p> |

| | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - základní společenstva - ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody | <ul style="list-style-type: none"> - zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy |
|---|---|

Vzdělávací oblast: Člověk a svět práce

| Učivo | Očekávané výstupy |
|---|---|
| <p>Práce s drobným materiálem</p> <ul style="list-style-type: none"> - ruční práce s materiálem - přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie - pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití - jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce - práce ve školních dílnách - lidové zvyky, tradice, řemesla - první pomoc při úrazu | <ul style="list-style-type: none"> - žák vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů - pracuje podle slovního návodu a předlohy |
| <p>Konstrukční činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční) - práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem | <ul style="list-style-type: none"> - žák zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi |
| <p>Pěstivelské práce</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti, - pěstování pokojových rostlin | <ul style="list-style-type: none"> - žák provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování - pečuje o nenáročné rostliny |
| <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - vaření ve cvičné kuchyňce - základní vybavení kuchyně - jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování - příprava jednoduchého pokrmu | <ul style="list-style-type: none"> - žák připraví tabuli pro jednoduché stolování - chová se vhodně při stolování |

Vzdělávací oblast: Umění a kultura

Obor: Hudební výchova

| Učivo | Očekávané výstupy |
|--|---|
| Vokální činnosti <ul style="list-style-type: none">- pěvecký a mluvní projev, pěvecké dovednosti- dvojhlas a vícehlas – prodleva, kánon- hudební rytmus – realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu, rytmická cvičení– zápis rytmu jednoduché písně, notový zápis jako opora při realizaci písně | <ul style="list-style-type: none">- žák zpívá v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti- žák realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not |
| Instrumentální činnosti <ul style="list-style-type: none">- hudební doprovod, pomocí jednoduchých nástrojů z Orffova instrumentáře, hudebních kamenů, bomwhackers- hra „na tělo“, hudební improvizace- záznam instrumentální melodie – čtení a zápis rytmického schématu jednoduchého motivku či tématu instrumentální skladby | <ul style="list-style-type: none">- žák využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní- vytváří jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace |
| Hudebně pohybové činnosti <ul style="list-style-type: none">- taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance - pohybové vyjádření hudby, reakce na změny v proudu hudby, pohybová improvizace,- taneční kroky – polka, valčík, mazurka | <ul style="list-style-type: none">- žák ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace |
| Poslechové činnosti <ul style="list-style-type: none">- vztahy mezi tóny – souzvuk, akord- hudební výrazové prostředky- rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické- hudební nástroje- hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální- hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod.- hudební formy - rondo, variace- interpretace hudby – slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková) | <ul style="list-style-type: none">- žák rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků- žák rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby |

Obor: Výtvarná výchova

| Učivo | Očekávané výstupy |
|--|--|
| Prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality (základní a doplňkové barvy, míchání barev, teplé a studené barvy) - objekty a textury a jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus) | - žák při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů - při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností |
| Výtvarné techniky a postupy - kresba - malba - grafické techniky (otisky, rytí, vyškrabávání, rezerva) - modelování a prostorová tvorba (objekty, dioráma) - netradiční prostředky a postupy současného umění (land art, body art, koláž, frotáž, fotografie, mobily, komiks, elektronická média) | - žák nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě - osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky |
| Výtvarné nástroje a materiály pro vizuálně obrazné vyjádření - kresba - dřívko, pero, tužka, fixa, pastelka, pastel, uhel, rudka, štětec - malba - vodové, temperové barvy, pastel suchý, voskový, ploché a kulaté štětce - grafické techniky – razítka, přírodniny, barvy - modelování - modelovací hmota, papír, textil, přírodní materiály | |
| Komunikace - výstavy, galerie - prezentace vlastního díla - různé směry v malířství | - porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace - nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil |

Vzdělávací oblast: Člověk a zdraví
Obor: Tělesná výchova

| Učivo | Očekávané výstupy |
|---|--|
| Atletika – běh na 60m, 300m – hod kriketovým míčkem – skok do dálky z místa – nízký start – atletická abeceda | - žák podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti - žák jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky |
| Gymnastika – prostná – kotoul vpřed, kotoul vzad – kladina – rovnovážná cvičení – přeskok – skrčka | |
| Kondiční cvičení – lavičky – žebřiny – plný míč – švihadlo | |
| Sportovní hry – vybíjená – pohybové hry | - zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her - jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje - respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví - užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení - zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy |
| Soutěže družstev, štafetové hry | |

TV - plavání : Vyučující: Kristýna Danielová

| Učivo | Očekávané výstupy | poznámka |
|--|--|---|
| Bezpečnost, řád bazénu Dýchání do vody, splývání na břichu a na zádech Skok do vody | Používá vhodné oblečení, dodržuje pravidla bezpečnosti Reaguje na smluvené povely | Stopky, míčky, branky, puky, kolečka, desky a různé nadlehčovací pomůcky |

| | | |
|---|--|--|
| <p>Plavecký styl prsa – práce nohou, dýchání do vody ruce, nohy – souhra, souhra s dýcháním, soutěže, hry, potápění, 50m na čas, 100m, max. výkon</p> <p>Plavecký styl znak – nohy, nácvik paží, souhra, soupaž, 25m na čas, max. výkon</p> <p>Lovení předmětů, orientace pod vodou, hry</p> <p>Plavání – polohová štafeta družstev</p> <p>Vodní pólo – pravidla, hra</p> <p>Polohový závod jednotlivců 25+25m</p> <p>Plavání – pod vodou na výkon</p> <p>Hry ve vodě – orientace ve vodě, obratnost, koordinace, vytrvalost, ...</p> <p>Přezkoušení plaveckých dovedností – 4x za školní rok</p> <p>První pomoc, záchrana tonoucího, hlavní zásady</p> <p>Bezpečnost u vody o prázdninách</p> | <p>Zvládá základní přípravu organismu před pohybovou aktivitou</p> <p>Zvládá plavecký styl prsa, dokáže se potopit a vylovit předmět</p> <p>Seznamuje se s PP</p> | |
|---|--|--|