

# 8. A HAPPY KIDS

PROJEKT CIRCUS  
HAPPY KIDS  
WWW.CIRCUSHAPPYKIDS.COM



TÝDEN 6. 6. – 10. 6. 2022

## ◀ PŘIJEL K NÁM CIRKUS

V neděli 5. června přijel po čtyřech letech k nám do školy znovu cirkus.

Z naší třídy jsem byl sám na stavění šapitó. Sešli jsme se kolem 14.00 a něco málo po půl páté jsme měli hotovo.

Stavění šapitó jsme si užil.

BOB

Já jsem se byl v neděli pouze podívat na stavění šapitó. Ruku k dílu jsem nepřiložil.

Bylo to hodně zajímavé, ale pak už to bylo nudné a odjel jsem domů.

MARTIN



## PONDĚLÍ

### PŘEDSTAVENÍ TRENÉRŮ

Dnešní den v cirkuse nebyl nějak zajímavý. Po velké přestávce nás pozvali na úvodní vystoupení. Celou dobu jsem seděla s otevřenou pusou. Bylo to neskutečné.

BÁRA

Představení bylo husté, dobré a zábavné, hodně jsem si ho užil.

MARTIN



## ZAČÁTEK CIRKUSOVÉ CESTY

V pondělí po prvních dvou hodinách jsme se šli všichni podívat na vystoupení dospělých Cirkusu Happy Kids, kteří se měli stát našimi trenéry v následujícím týdnu. Původně jsem vystupovat v cirkuse nechtěla, ale jejich vystoupení mě uchvátilo.

Vybrala jsem si visutou hrazdu. Přihlásilo se nás tam více, takže trenér Honza vybíral ze všech uchazečů. Vyzkoušel si nás na hrazdě, dělali jsme netopýra, zavěsili jsme se nohama a viseli jsme jako netopýři.

LILI

Já jako nejlepší cirkusový muž jsme zvládl legendární trik jménem netopýr na hrazdě a byl jsem přijat na hrazdu s nejmocnější instruktory na celém světě.

ADAM

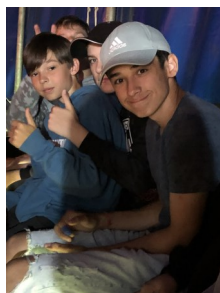
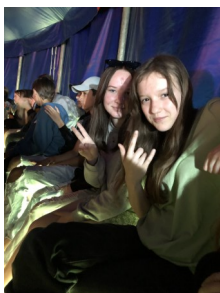
## KOUZELNICE Z CIRKUSU HAPPY KIDS

V cirkuse Happy Kids jako v každém jiném nesmí chybět kouzelníci, nebo v tomhle případě kouzelnice. Po usazení a dlouhém čekání vyšly ze zákulisí dvě dámy v bohatě nazdobených šatech. Jedna z nich, Eliška, nás přivítala a dále moderovala všechna vystoupení. Ta druhá, Denisa, se prošla ve svých objemných šatech po scéně, abychom si je všichni prohlédli. Potom si stoupla do jednoho z pěti kruhů na zemi (takové látkové tunely s kruhy na konci). Moderátorka kruh zvedla, tak aby Denisu nebylo vidět. Když kruh dávala zpět dolů, Denisa měla na

sobě jiné šaty. Toto kouzlo se opakovalo ještě asi třikrát a potom Denisa prošla takovou skříňkou, ze které vyšla a měla znovu jiné šaty. Ačkoli se o kouzla nijak nezajímám, tak mě toto vystoupení zaujalo, doslova okouzlo.

Když budete mít příležitost, doporučuji Vám se tam zajít podívat.

RADIM



AKROBAT—ROBERT

Akrobat dělá velmi zajímavé a nebezpečné triky. Zatočil se na jedné paži a kroutil nohama akrobatickou holi.

ALINA, EVELÍNA

## KLAUNI

Vystoupení klaunů v Cirkuse Happy Kids — úvodní představení cirkusáků.

Klauni vystupovali jako druží, běhali kolem židlí a sedali si na ně. Potom po jedné ty židli oddělávali, kdo si nesedl na židli, ten vypadl a dostal kopanec do zadku. Potom natahovali panenku,

kteřá tančilo, bylo to jako starožitnost. Jeden z těch vystupujících strhl péro a pokazil ji. Aby to ten druhý nezjistil, převléknul se za panenku. A jak ho ten druhý pak natáhl, tak ho nakopal do zadku. Bylo to zábavné a hodnotím na 10 bodů z 10.

MIKULÁŠ



## VYSTOUPENÍ A ŘAZENÍ DO SKUPIN V CIRKUSE HAPPY KIDS

Při vstupu dovnitř do šapitó nás přivítal jeden z trenérů cirkusu a poslal nás sednout. Chvilí na to začalo vystoupení, kde všichni trenéři ukazovali cirkusové kousky a taky trochu naznačili, co se bude celý tento cirkusový týden dít. Myslím si, že divákům a všem dětem se to líbilo a touto chvílí ve všech žácích

probudili PRAVOU CIRKUSOVOU ATMOSFÉRU.

Jakmile představení skončilo, děti, které neměly zájem vystupovat v cirkuse, se odebraly s některými učiteli zpět do svých tříd. Ti, kteří měli zájem účastnit se projektu, byli následně rozděleni do skupinek dle vybraných disciplín. Jeden z tre-

n é r ů  
převzal mikrofon a postupně se ptal, kdo má zájem o jakou disciplínu. Na některé z těchto disciplín se přihlásilo až moc dětí a na některé naopak málo dětí. Nakonec se vše zvládlo a snad se trenéři při rozdělování zavděčili všem žákům.

Tímto momentem skončil pondělní den v cirkuse a jednotlivé tréninky začínají zítra ráno.

Doufám, že letošní projekt se povede a děti, které se ho zúčastní, nebudou litovat toho, že se přihlásili a z tohoto týdne si uchovají spoustu krásných zážitků.

ELEN

## ROZŘAZOVÁNÍ DO SKUPIN

Po skončení vystoupení jsme dostali pokyn odejít ze stanu, protože se trenéři potřebovali upravit a odpočinout si. Tato pauza trvala 20 minut a poté jsme mohli vejít zpět do stanu a usadit se na lavičky. Rozřazení do skupin probíhalo následovně. Moderování se ujal jeden z trenérů a vždy řekl název skupiny. První bylo Černé divadlo, následovala Chůze po laně, Klauni, Fakíři, Žongléři, Kouzelníci a jako poslední Visutá hrazda.

Já jsem se přihlásil na kouzelníka. Když zavolali kouzelníky zvedla se polovina z dětí, které ještě nebyly rozděleny. Ve skupině kouzelníků mohlo být maximálně 21 dětí. Když jsme se spočítali, bylo nás přes třicet. To znamenalo, že deset lidí muselo přejít do jiné skupiny. Naštěstí ostatní děti měly rozum a odešly dobrovolně do jiných skupin. Já jsem neměl v plánu ani

se pohnout, protože já už šanci na cirkus mít nebudu, ale děti na 1. stupni určitě ANO. Děti z 1. stupně tak postupně odešly, až nás bylo 21. Předtím to tam řešili skoro všichni přítomní učitelé, dokonce bylo nejprve rozmyšleno, že nás budou rozpočítávat. Tímto okamžikem mi až do okamžiku, kdy řekli, že je nás dostatečný počet, bušilo srdce jako niky jindy v mém krátkém životě. Ještě při odchodu



du mi trenérka oznámila nějaké informace a mohli jsme jít zpět do třídy.

RADIM

Michal s Pepou mě přemluvili, tak jsem se místo na fakíry přiřadil ke klaunům. Naším byl Jan senior, který nám řekl všechny informace o trénincích a vystoupení.

DOMINIK

## SKUPINY VYSTUPUJÍCÍCH

Po skončení vystoupení se všichni odebrali k východu a čekali jsme venku před šapitó. Následně jsme se vrátili zpět a začalo rozřazování do určitých skupin. Nejprve přišel Robert a rozdělil skupiny, o které byl menší zájem, pak přišel zvrát. Na fakíry se přihlásilo dvojnásobně více lidí, a tak se muselo vybírat. Celou tu dobu jsme

se stresovali, jestli to samé nebude i s hrazdou. A nakonec to přišlo. Na hrazdu se přihlásilo o osm lidí navíc. Už jsme s Elen přemýšlely, že bychom přešly k žonglérům, protože těch bylo nejméně. Naštěstí si nás vybrali jako první na visutou hrazdu.

BÁRA

Rozřazování trvalo zhruba 45 minut. Já jsem chtěl být fakír a to mi vyšlo. Sice to bylo o kousek, ale přece jen to vyšlo. První trénink nám začíná zítra a já se dost těším. Jako lektora máme chlapa jménem Robert, říkal nám, že budeme plivat oheň, chodit po skle a hřebicích, tak uvidím zítra.

FILIP Š.

### FAKÍŘI

Naše skupina se rozřazovala jako poslední. Chtěly jsme jít na fakíry, ale bohužel nás tam bylo moc, tak jsme se s Lili přesunuly na visutou hrazdu. Jan junior si pečlivě vybíral, ale naštěstí jsme prošly. Měli jsme za úkol převést netopýra. Bylo to celkem lehké, ale ze začátku jsem měla strach. Šla jsem na řadu třetí po Lili, bylo to hodně rychlé a zvládla jsem to dobře. Takže jsme se dostaly na visutou hrazdu.

NIKOL K.



## SKUPINKY

Vzali mě na klauny. Dostala jsem papír s textem, který se mám do zítra naučit a jmenuje se to: „Včelko, včelko, dej mi med.“

Můj vedoucí se jmenuje Pepíno, je velice příjemný a milý. V některých skupinkách bylo moc lidí, tak museli přecházet do jiných

skupinek. Naštěstí naší skupinky klaunů se to netýkala.

NICOL

Já jsem si vybral skupinu žongléra, ale hrozně toho lituju, protože tam jen děti z prvního stupně. Já jsem tam jediný za 2. stupeň.

MARTIN

## ÚTERÝ

### KOUZELNÍCI

Při příchodu do šapitó nás uvítala naše trenérka Denisa a odvedla nás do prostoru v zákulisí. Tam už byly připraveny pomůcky, které budeme potřebovat na vystoupení. Nejprve nám naše hlavní kouzelnice předvedla všechna kouzla, která se objeví v našem vystoupení a ptala se nás, jestli víme, jak kouzla fungují. Kouzla – kytky v krabici, knížky, skleničky, karty, šátky a kouzelnická krabice pro mizení lidí. Poté nás nechala vybrat, která kouzla chceme předvádět. Já

jsem si vybral triky s kartou a šátky. Taky nám řekla, že někteří se nemohou účastnit nějakého vystoupení, že je bude potřeba nahradit někým jiným. Dozvěděl jsem se, jak fungují všechna kouzla, která budeme předvádět. To Vám samo sebou neprozradím a naučil jsem se kouzlit.

RADIM

### VISUTÁ HRAZDA

Dnešní trénink na visuté hrazdě začal rozdělením jednotlivých triků na hrazdě. Prostě kdo jaké cviky bude

dělat, vybíral náš trenér Jan – junior. Začalo to jednoduššími cviky a poté se postupně ztěžovala obtížnost. Jako první přišly na řadu sólové prvky na hrazdě, kde byly spíše mladší děti. Další byly cviky ve dvojicích, které byly o něco těžší a zajímavější. Celkem bylo dvanáct nejrůznějších cviků na hrazdě, které později budeme všichni předvádět na vystoupení. Náš trenér se snažil, aby všichni vystoupili alespoň dvakrát. Dnešní den byl úžasný, všichni si ho užili, jak jen to šlo, protože tohle už asi nikdo z nás nezažije.

VISUTÁ HRAZDA—Elen,  
Nikol K. Bára, Lili, Adam



### PRVNÍ TRÉNINK

#### ŽONGLÉŘI

Já jako žonglér jsem si první den užil, upřímně jsem to čekal horší, ale nakonec jsem spokojený, že jsem si vybral žongléry. Co vlastně dělám? Žongluju s kruhy, pak balancuje s talířky na dřevěné tyči a ve velkém finále zase žongluju s kruhy. O přestávce jsme

dělali blbiny na lanech a takových těch tyčích na lezení, skákali jsme z nich dolů jako Spidermani. Já jsem si vlastně zavzpomínal na první vystoupení v cirkuse. Tam jsem byl také jako žonglér. Takže jsem si zopakoval všechny cviky a zdokonalil jsem se. A tohle je vše z mého prvního dne trénování

jako žongléra.

MARTIN

#### KLAUNI

Nacvičovali jsme s Janem seniorem v učebně češtiny. Všechna ta vystoupení jsme si stihli vyzkoušet – včelu, sochy, koníky, chůzi po laně. NICOL



Nevystupující—v tělocviku jsme hráli fotbal, v matematice jsme tvořili slovní úlohy zaměřené na cirkus a v němčině a ruštině jsme se dívali na film s tématem cirkusu. I  
IVČA, TERKA, FILIP P., TEO

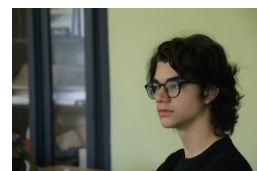
#### FAKÍŘI

Na začátku jsme si odsunuli lavice, ať máme místo. Robert vybral lidi ze skupiny, kteří zkusí zapálit oheň v obří železné míse. Pak vybral deset lidí, kteří drží v ruce louče a pro lepší efekt si jimi budeme přejíždět po dlaních. Další na řadu přišly střepy, po střepch se bude chodit, dělat stojka na hlavě a ležet na

nich. Potom jsme prošli po hřebcích, sedali jsme si na ně, pak jsme si sedali ve dvojici. Jeden si sedl a druhý si mu stoupl na ramena. Do polykání ohně se nikdo moc nehrnul. Funguje to tak, že si zapálenou louči přejeďte po jazyku a následně polknete. A nakonec plivání ohně. Dnes jsme s ohněm nenacvičovali,

všechno jsme si to zkoušeli jen na sucho, zítra už budeme nacvičovat i s ohněm.

NIKOL Ž., FILIP Š., BOB



## GENERÁLKA A PREMIÉRA OČIMA VYSTUPUJÍCÍCH

Celou dobu jsme pečlivě cvičili, abychom mohli všem ukázat, co jsme se naučili. Zatím jsme měli dvě vystoupení, obě ve čtvrtek. Jedno bylo ráno pro školy a pro školky. To byla naše generální zkouška, tudíž to bylo poprvé, co jsme vystupovali před publikem. Myslela jsem si, že budu hodně vystresovaná, ale jediné co mě rozhodilo, byla chvilka, kdy se mi ztratila holka, se kterou jsem vystupovala. A druhé vystoupení proběhlo odpoledne pro rodiče. Měli jsme sraz už ve čtyři odpoledne, aby nás stihli nalíčit. To, co nám namalovali na levou stra-

nu, bylo něco strašného, ale dalo se to přežít. Druhé vystoupení – premiéra utíkalo z mého pohledu rychleji, protože než jsme se vzpamatovali, už jsme vystupovali a to jsme šli jako úplně poslední. Sice se pokazilo o něco více věcí, ale i přes tohle to bylo lepší.

BÁRA

Přišli jsme do cirkusu v devět hodin a těšili jsme se na generální zkoušku. Celá zkouška trvala čtyři hodiny. Potom jsme odešli do školy na poslední

hodinu a potom jsme šli domů. Já jsem šla s Kačkou do Štěpnic na čtvrtou hodinu jsem se vracela zpět do školy. V učebně žákovského parlamentu nám udělali make up. Měla jsem modro černo zlatý. Před a po našem vystoupení jsme fandili ostatním našim spolužákům, kteří vystupovali.

NIKOL Ž.

Na obou představeních jsme šli na řadu jako čtvrtí. Na generálce bylo trošičku trém, ale potom už to bylo v pohodě. Odpoledne jsme přišel do šatny, kde jsme se převlékali a ještě nás i malovali. Hecoval jsem Adama, ať jde se mnou na linky, ale nedal se. Když jsme šli do šapitů tak jsem trému nepociťoval, což je celkem divné. Nedostavila se ani před samotným představením, takže jsem si to užil, pak jsem se ještě kochal vystoupeními ostatních.

FILIP Š.

Generální zkouška proběhla 9. 6. od 10.00 do 12.30. Všichni vystupující měli generálku v šapitě před lidmi. Já sám za sebe jsem při začátku vystoupení nervózní nebyl, ale to časem přišlo. Jako první vystoupení šlo Černé divadlo, které bylo doopravdy pro menší děti. Druzí šli chodci na laně. Taktéž vystoupení spíše pro menší děti. Jako třetí šla první skupina klounů, kteří mě dostatečně pobavili na další vážné vystoupení fakírů. Fakíři šli jako čtvrtí, protože bylo jejich vystoupení rozžhavující, následovala

dvacet minut přestávka. Po pauze už na mě začala doléhat nervozita, jelikož jsme šli druzí hned po pauze. Jako první šli žongléři, ze kterých jsem neviděl nic, jelikož si nás hned po začátku hudby zavolali do zákulisí připravovat se na naše vystoupení.

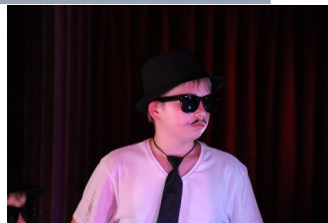
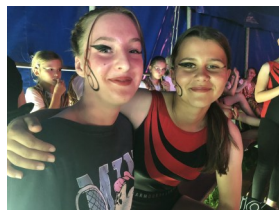
RADIM

Premiéra začínala v 17.00, do školy jsme přišli už v 16.00, abychom se přišli nachystat – obléct a namalovat. Do cirkusu přišlo hodně rodičů podívat se na vystoupení dětí. Moji rodiče přijdou až v sobotu.

NICOL

Přišli jsme do cirkusu a šapito se začalo plnit lidmi. My jsme čekali na to, než přijdou všichni. Přišlo více než hodinové čekání, než přijdeme na řadu. Pak jsem udělal mega supr čupr trik a šel jsem domů.

ADAM



Já jakožto vystupující v cirkuse jsem musel počkat až do konce přestávky, žongléři totiž vystupovali hned po přestávce, ale mezitím se odehrálo spousta jiných představení.

Páté vystoupení bylo tedy to naše, takže Vám povyprávím, jaké je to být účinkující. První si nás zavolali do zákulisí, pak jsem si připravili věci na vystoupení a šli jsme na to. Byl jsem hodně nervózní a ve stresu,

ale nakonec jsem to nějak zvládl.

MARTIN

Po první hodině jsme měli sraz v šatně pro visutou hrazdu. Jakmile jsme byli nachystaní, vydali jsme se do stanu, kde nás čekala generálka, na kterou se přišly podívat nejen děti z naší třídy, ale také děti ze školky. Když bylo vystoupení konečně zahájeno, nastoupilo první číslo a zbytek dopoledne to tak

pokračovalo, generálka byla nekonečně dlouhá, jelikož nikdo z účinkujících nevěděl moc co a jak. Po dlouhé době přišla řada na nás a s tím přišel i stres. Vystoupení jsme zvládli bez úrazu a užili jsme si to ho a mohli jsme se těšit na odpolední vystoupení, Premiéra byla oproti generálce mnohem rychlejší a povedla se všem.

ELEN + LILI



## GENERÁLKA A OČIMA DIVÁKŮ

### VYSTOUPENÍ SPOLUŽÁKŮ

Když jsme přišli do samotného cirkusu, už jsem se těšila na vystoupení mých spolužáků. Byl v celku chaos, když jsme si měli sednout, protože přišla celá škola a školka, takže jsme si měli sednout úplně nahoru, kde bylo největší vedro a nedýchatelno. Ale to horko mě přešlo, jakmile se v šapito zhaslo a začala hrát hudba. Černé divadlo se mi líbilo, ale nechápala jsem ten příběh za tím. Klauni se mi taky líbili, ale šlo vidět, že to bylo určené pro mladší diváky. Fakíři byli moje top 2, protože tam vystupovali 3 moji spolužáci, ale i kvůli tomu, že si dávali oheň na holou ruku. Kouzelníci a žongléři byli super, ale ty zmatené děti to hodně natahovaly. Visutá hrazda bylo asi moje oblíbené vystoupení, protože to bylo zajímavé, co se všichni stihli naučit za jen 2 dny tré-

Cirkus začal černým divadlem, které mě moc upřímně nebavilo, bylo to pouze o malých dětech, které se motaly kolem sebe, ani nevěděly, kam chodí a bylo to takové nezajímavé. Po černém divadle se mi zdá, že byli provozochodci, to je asi všem jasné, co dělali a to mě též moc spíš vůbec nebavilo. Nebudu asi mluvit o všech představeních, ale pouze o těch, která mě bavila. Nejvíce mě teda bavila hrazda, protože tam byla většina mých spolužáků, ale i kvůli tomu, že to bylo hezky nachystané a asi jediné fakt zajímavé, i když jsem se na to pak

ninku. Celkově se mi všechno moc líbilo a bylo to hodně zajímavé. J

### TERKA

Ve čtvrtek jsme se šli podívat na vystoupení skupiny A. Hned při vstupu do stanu náš oslepily reflektory. Když jsme si našli nějaké místo k sezení, tak nás čekalo ještě vcelku dlouhé čekání. Najednou se zhasla všechna světla a z repráků se ozval něčí hlas, který nás seznámil s pravidly a uvedl první vystoupení, a to černé divadlo.

První dvě představení, černé divadlo a chůze po laně, které si připravili ti nejmenší, mě moc nebavily, jelikož byly na mě moc dlouhé.

Mezi některými vystoupeními měly svá čísla klauni, kteří nás vždy rozesmáli. U Fakýrů se mi líbilo, jak si předávali oheň na dlaních. Poté jsme měli cca dvacetiminutovou přestávku,

šla podívat podruhé, tak mě to pořád zajímalo. A další, které bylo též dobré, je představení fakírů, prostě ten oheň nabudil takovou dobrou atmosféru a hlavně tam vystupovala moje kamarádka Nikol, takže jsem byla donucena, aby se mi to líbilo.

Málem jsem zapomněla na vystoupení kouzelníků, ti to měli taky pěkné, sice jsem už ty kouzla znala, protože jsem byla minule kouzelník, ale i tak jsem si to velice užila. To je asi všechno co mě tak bavilo, cirkus měl dohromady asi něco okolo dvou hodin, takže to bylo takové vyčerpávající se na to celou dobu koukat, ale naš-

abychom se mohli nadýchat čerstvého vzduchu a klidně si něco koupit.

Po přestávce jsme se zase usadili na lavičky a vítali nás žongléři. Tato skupina byla také především z menších dětí, ale byli tam i moji spolužáci. I když to vypadalo jednodušeji, tak se mi líbilo, jak byli sehaní. Žongléry vystřídal kouzelníci a ukázali nám triky a kouzla, jenž se za ty dva dny naučily. Toto vystoupení mě nijak zvlášť neohromovalo, jelikož jsem si některé kouzla pamatovala z doby, kdy u nás Cirkus Happy Kids byl poprvé. Akrobati to měli také dobře nacvičené. Předvedli lidskou pyramidu a svou ohebnost.

Jako poslední byla visutá hrazda. Jejich vystoupení se mi líbilo ze všech nejvíce, ale oceňuji všechny vystupující, že se ta vystoupení naučili a secvčili za dva dny.

### IVČA

těstí je 20 minutová přestávka takže aspoň něco. To je asi všechno k cirkusu a v sobotu jdu zase.

### KATKA

Představení začalo černým divadlem, kde vystupovala nejmladší skupina dětí, které představovaly film Rio a život v jungli. Jako druhé představení byla chůze po laně s druhou nejmladší skupinou dětí. Jako třetí vystoupení byli klauni, kteří vběhli do šapito a dělali hluk a blbosti. Jako čtvrté představení byli fakíři, kteří představovali svoje dovednosti s ohněm. Jako páté představení byli žongléři, kteří žonglovali se světelnými kruhy a míčky. Jako šesté vystoupení vystupovali kouzelníci, kteří kouzlili s kartami a s bednou, kde schovávali lidi. Jako sedmé vystupovali akrobati, kteří představovali svou ohebnost těla a dovednosti v gymnastice. A jako poslední vystupovaly děti na visuté hrazdě a představovaly tam různé cviky a také svou dovednost. Za nás cirkus byl velmi povedený a nejvíce se nám líbila ta visutá hrazda a kouzelníci, kteří nás opravdu překvapili svými dovednostmi.

FILIP, TEODOR



## SHRNUTÍ PROJEKTU

## LILI

Celý projekt cirkus byl moc fajn. Na to jak jsem na začátku byla rozmyšlená, že tam nepůjdu, jsem ráda, že mě jejich úvodní vystoupení přesvědčilo jít také vystupovat. Už na prvním tréninku jsem věděla, že jsem se rozhodla dobře, i když poprvé jsem se na hrazdě trochu bála, protože jsem nezkoušela nikdy nic podobného a k tomu mi ještě klouzaly zpoceně ruce. Ke konci prvního tréninku jsme s Nikol dostaly za mě nejlepší věc na hrazdě (přesýpací hodiny) a díky tomu jsem se na vystoupení těšila ještě víc.

Druhý trénink když už jsme měli rozdělené cviky, náš trenér Jan jen říkal čísla a my po sobě chodili si to zkoušet. Byla to sranda sledovat své spolužáky.

Dva tréninky za sebou a už tu byl čtvrtek a s ním naše generálka pro školu a školku. Všichni měli lehce stres, ale já jsem se těšila. Konečně už přišla řada na poslední vystoupení a my přišli na řadu. Když jsem stála na hrazdě, do očí mi svítila světla tak silně, že jsem nic neviděla, v tu chvíli mi to ale vůbec nevadilo. Užila jsem si to, ale i přes to mi večerní premiéra přišla lepší, protože jsme to měli z rána vyzkoušené a byli jsme víc synchronizovaní.

Na hlavní sobotní vystoupení jsme měli sraz v jednu v naší šatně, dostali jsme kostýmy, převlekli se a šli se namalovat. Jakmile jsme byli všichni nachystaní, přesunuli jsme se do cirkusu. Naše vystoupení bylo až na konci, takže první dvě hodiny jsme sledovali ostatní. V sobotu už jsem se na to celé dívala po páté, takže už mě to moc nebavilo, ale s holkami byla sranda. Opět jsme konečně přišli na řadu a přijde mi, že na všechny kromě mě přišel opět stres. Naše vystoupení jsem sice dělala už po třetí ale už den zpět, takže při prvním cviku mi musel náš trenér trochu pomáhat tam vylézt ale to všem. Naše přesýpací hodiny s Nikol se podle mě povedly nejvíc ze všech tří vystoupení, hrozně jsem si to užila.

Přišlo konečné loučení, odevzdávání kostýmu a šli jsme všichni domů. Za mě je to zážitek na celý život a bylo to moc super.



## NIKOL K.

Z celého cirkusu mám dobrý pocit a moc jsem si ho užila. Všichni trenéři se k nám chovali dobře a se vším pomohli. Nacvičování šlo dobře a rychle. Už na první den jsme toho uměli spoustu. Jan junior, který byl náš instruktor, tak byl hodný, i když to s námi bylo občas těžké. Ve čtvrtek bylo naše první vystoupení, které se nám povedlo, a byly na ně dobré ohlasy. Nejlepší pocit byl, když jsme vyšli do zákulisí a všichni nás vítali potleskem. Po složitém triku na hrazdě nám všichni tleskali a křičeli. Hodně lidí si to i natočilo.

Sobotní vystoupení jsem si nejvíc užila, protože přišlo celkem hodně lidí, také to bylo poslední vystoupení cirkusu. Podívat se došla i moje mamka, která byla z toho nadšená společně se mnou.

**ELEN**

U nás ve škole byl cirkus necelý týden, ale i za tak krátkou dobu se toho hodně stalo. Přihlášené děti měly každý den tréninky svých vybraných disciplín. Já jsem byla přihlášená na visutou hrazdu. Naše tréninky probíhaly přímo v šapito, protože nikde jinde přece hrazda není. Každé ráno jsme měli sraz ve škole a poté jsme se vydali do šapito. Vždy, když jsme ráno vstoupili dovnitř, nás osvětlila záře silných reflektorů a barevných světel, a taky jsme cítili horko, neboť ve stanu se udržuje teplo. Tréninky jsme si všichni užili, moc se nám to všem líbilo, i když se cviky sem tam nepovedly. Na vystoupení jsme ale byli nachystaní a dokonale připravení. Na samotná vystoupení přišlo pokaždé mnoho lidí a tudíž byl v šapito odporně vydýchaný vzduch. Po nástupu účinkujících mohli všichni diváci vidět krásné kostýmy a taky něco namalovaného na obličejí. Celou dobu, co probíhalo vystoupení, jsme se dívali z tribuny a jakmile přišel čas na naše číslo, seběhli jsme do zákulisí. Viděli jsme těch vystoupení hodně, protože jsme na několika účinkovali. Konkrétně naše skupinka viděla celé cirkusové představení celkem čtyřikrát. Už podruhé mě to nebavilo, ale musím uznat, že pokaždé to bylo pěkné, všechny děti byly šikovné. Nebavilo mě to proto, že už jsem věděla, co přesně se stane a nebylo to takovým překvapením. Aspoň jsme si mohli koupit občerstvení u vchodu do šapito. To mi vždy zvedlo náladu, i když to bylo drahé.

Cirkusový týden byl opravdu skvělý a pro všechny to byl nezapomenutelný zážitek. Obdivovala jsem všechny děti, že se takové věci stihly naučit za pouhé dva dny. O to více to na mě působilo. Určitě to přeji všem zažít, i když jen pohledem na to. Stojí to za zopakování a ti, kteří to ještě zažijí, se mají na co těšit.

**TERKA**

Jelikož jsem nebyla v sobotu na vystoupení, tak nemůžu ohodnotit, ale ve čtvrtek na generálce se mi to moc líbilo i z pohledu diváka. Měla jsem z toho dobrý pocit, ale v některých okamžicích jsem se obávala, že se někomu něco stane, hlavně když vystupovali fakiři a visutá hrazda. Líbila se mi moc i ta atmosféra a hudba, kterou vybrali. Bylo to v celku krásné a divila jsem se, kolik se toho naučili za 2 dny tréninku.

**BÁRA**

Pro mě byl cirkus zážitek na celý život. Jsem moc ráda, že jsme měli i druhou šanci se do cirkusu podruhé vrátit. Trenéři byli jako vždy hodní i chápaví, že někdo nemohl dojít na vystoupení v sobotu. Tréninky probíhaly v klidu a v nastaveném systému. Hned za první den jsme stihly si rozdělit jednotlivá čísla a zopakovat to celé. Kdybych měla možnost se vrátit zpět, určitě bych neváhala ani vteřinu, ale asi bych si vybrala něco, co by bylo na začátku.





## SHRNUTÍ PROJEKTU

## RADIM

Vystoupení kouzelníků odstartovalo jako druhé po přestávce. První kouzlo byla krabice s růžemi, u které je bohužel vidět v čem trik spočívá, takže je to za mě špatný trik.

Jako druhé kouzlo byly knížky, které už jsou celkem dobrý trik, ale je snadno odhalitelný (menší nápověda: trik z části spočívá na uchycení knihy).

Třetí kouzlo, ve kterém jsem vystupoval i já, byly šátky. Tento trik je celkem jednoduchý, ale složitý na představení. Já jsem držel tu věc, do které mi mí pomocníci dávali šátky a já jsem prováděl ten trik (ta věc co jsem držel, mi připomíná síťku na chytání motýlů, ale neprůhlednou). Na té síťce se musí udělat jeden pohyb rukou, kterým se kouzlo provede bohužel je tento pohyb složitý udělat tak, aby si tohoto pohybu nikdo nevšiml.

Jako čtvrté kouzlo byly skleničky, ty už jsou dobrý trik, ale když se na skleničky pořádně soustředíte je vidět v čem je trik.

Páté kouzlo, ve kterém jsem vystupoval zase i já, byly karty. Karty jsou celkem špatný trik, protože jsou velmi vidět rozdíl, co každý děláme jiného s kartami. Navíc jsem, u prvního kroku zpanikařil, a myslel jsem si, že již máme mít druhý krok, a řekl jsem to trenérce, že jsem to pokazil a ona mi odpověděla: "To není, pravda máme teprve první krok." Potom jsem se cítil jako blbec, který hned zpanikaří, když má před sebou jsou svou matku.

A jako poslední kouzlo jsme představili bednu. Tento trik se nám bohužel z části nepovedl, protože jsem já a ještě, jedna holka zaskakovali u otáčení bedny a úplně jsme nevěděli, co vše máme dělat. Také se to nepovedlo, protože tam jeden meč dali moc brzo a tím zablokovali jednu věc v bedně, která je potřebná, a tak se ten trik nepovedl. Trenérka ten meč vytáhla, pomohla udělat tu jednu věc a poté se již trik vydařil.

Sobotní představení z pohledu vystupujícího dopadlo přišerně.



**NICOL**

Vystoupení začalo ve dvě hodiny. Na první půlku představení byl můj táta a na druhé půlce byla moje máma. Cirkus Happy Kids se mi líbil, i když jsem tam už jednou byla, přesto je škoda že příští rok nepřijede. Celý ten týden jsem si moc užila, poznala jsem nové lidi a trenér byl taky úžasný. Bude se mi po cirkusu stýskat, ale vzpomínky navždy zůstanou.

**FILIP Š.**

Na začátek bych řekl, že to byla super zkušenost. V tomto cirkuse jsem už jednou byl, dokonce i vystupoval, ale minulost nechám minulostí. Tentokrát jsem byl fakír a ta choreografie (jestli se tomu dá tak říkat), co jsme měli, byla fakt dobře udělaná. V průběhu týdne jsme měli tréninky a ve čtvrtek byla generálka a příznám se trémička trochu byla, ale pak to bylo v pohodě. Ve čtvrtek bylo i první představení a tam jsem trému neměl a taky ještě jedna změna, oproti generálce jsme na sobě měli nějaké límce kolem krku.

**BOB**

Na začátku jsem byl trochu naštvanej, že jsem nešel ke kouzelníkům, ale pak mě to přešlo. Do cirkusu bych se klidně přihlásil znovu, bylo to super.

**ALINA**

Nejvíce se mi na cirkuse líbilo představení s ohněm, akrobacií a trikem. Ale nejzajímavější bylo vystoupení s ohněm, dělali velmi zajímavé triky. Na tohle bych se podívala znovu. Klauny jsem neměla moc ráda, byli vtipní, ale moc se mi nelíbili. Bylo zajímavé sledovat celé představení.

**EVELÍNA**

V cirkuse se mi nejvíc líbily triky, vystoupení s akrobati také. Nejzajímavější byli akrobati. Bylo zajímavé sledovat triky, které předvedli, stáli za hlasitý potlesk. Klaunům se to také povedlo. Některá jejich vystoupení byla zajímavá a vtipná, ale některá zase hloupá a nudná. Bylo zajímavé sledovat malé děti, jak chodí po laně a tančí. Neexistuje nic takového, co by se mi nelíbilo, protože všechno bylo zajímavé sledovat.

**TEO**

Vystoupení se mi líbilo, ale ve stanu bylo velké vedro. Nejvíce se mi líbili akrobati a žongléři, ale i fakíři se mi líbili. Měli takové trubičky a z nich foukali benzín, ten se zapálil a vyvinul obří oblak ohně. To pro mě bylo asi nejzajímavější. Celý cirkus bych zhodnotil pozitivně.



**KATKA**

To je venku ale hic,  
přijel k nám cirkus Happy Kids,  
děti to bude velká zábava,  
zvedla se nám všem nálada.  
Byli tam klauni, akrobati, žongléři  
a taky kouzelníci, Robert a fakíři,  
před šapito stála mazda,





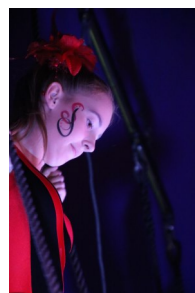
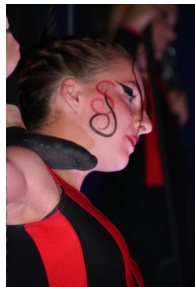
Základní škola Za Alejí Uherské Hradiště – třída 8. A

Za Alejí se nám líbí.

*Děkujeme Všem za týden plný emocí a očekávání. Vystupujícím za dech beroucí představení. Nevystupujícím za skvělou atmosféru při vystoupení našich spolužáků. Viděli jsme téměř všechna Vaše představení a líbilo se nám to stále víc a víc.*

*Byla to jízda, užili jsme si to.*

*Děkujeme  
Dana + Danny*



## REKAPITULACE :-)

### MIKU

Prvním vystoupením bylo černé divadlo, líbilo se mi, jak tam malovali šátky a nápis RIO. Druhé vystoupení se mi až tak nelíbilo, byla to chůze po laně a skoky do kruhů. Třetí vystoupení byli klauni a to se mi líbilo, protože běhali po šapito a stříkali vodu. Čtvrté vystoupení byli fakíři a to bylo docela dobré. Točili tam s ohnivou tyčí a dávali si oheň na ruce a zapalovali tím tyč druhému. Poté vystupovali akrobati z Afriky, A to bylo dobré, akrobati dělali hvězdice a stavěli lidskou pyramidu. Šesté vystoupení byli žongléři, žonglovali se svítícími

míčky a kruhy. Sedmé vystoupení byli kouzelníci z Bradavic. A ti z prázdné krabice vyčarovali růže, pak měli světelné meče. Zavřeli do krabice jednu holku, z krabice pak vylezly holky dvě. Jako poslední vystoupení byla visutá hrazda a na té visuté hrazdě dělali triky.

To je třída 8. A,  
radost nám všem rozdává.  
V hledišti či na jevišti,  
s nimi zábava jen sviští.  
Děkujeme převelice,  
za ten týden veselice.  
Toto budem vyprávět,  
ještě mnoho dlouhých let.

